



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΛΕΣΒΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ
Πληροφορίες: Β. Φύτρου
Ταχ/κή Δ/ση : Σαπφούς 22
81 131 Μυτιλήνη
Τηλέφωνο: 22510 22087
Fax: 22510 20745
Email: efales@culture.gr

Προς: α) Περιφερειακό Ταμείο Ανάπτυξης
Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου
Αργύρη Εφταλιώτη 3
81 131 Μυτιλήνη

β) "PRINT ALL ΕΠΕ"
Ευμολπίδων 28Α
11854 - Αθήνα

γ) Εσωτ. Διανομή
Φ. Έργου

Θέμα: Έγκριση απευθείας ανάθεσης που αφορά στην εκτέλεση εργασιών σχεδιασμού και παραγωγής πολυμέσων για τον εκθεσιακό χώρο του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού Λέσβου (CPV: 92112000-9/Υπηρεσίες που σχετίζονται με την παραγωγή κινηματογραφικών ταινιών και βιντεοταινιών), στο πλαίσιο του έργου: «Εκσυγχρονισμός και επέκταση έκθεσης του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού», ενταγμένου στο Πρόγραμμα Ανάπτυξης του ΕΠΑ 2021-2025, με κωδικό 2022ΝΠ58800005 (π.κ. 2017ΕΠ08800007).

Έχοντας υπόψη:

A. Τις διατάξεις:

1. Το Ν. 4858/2021 (ΦΕΚ 220/Α'/19-11-2021) «Για την Προστασία των Αρχαιοτήτων και εν γένει της Πολιτιστικής Κληρονομιάς».
2. Το Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α/2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού», όπως τροποποιήθηκε με το Π.Δ. 32/2022 (ΦΕΚ 91/Α/2022).
3. Το Π.Δ. 77/2023 (ΦΕΚ 130/Α'/27-06-2023) «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων – Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων».
4. Την με αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15.03.2020 (ΦΕΚ 912/Β/2020) Υ.Α. «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» όπως τροποποιήθηκε με την αριθ. 278212/14-6-2022 Υ.Α. (ΦΕΚ 3013/Β/16-6-2022) και ισχύει.
5. Το Π.Δ. 24 (ΦΕΚ 39/Α'/4.3.2019) για τη Μελέτη και Εκτέλεση Αρχαιολογικών Έργων.
6. Του Ν. 1958/91 "Περί Τρόπου Εκτέλεσης των Αρχαιολογικών Έργων".

7. Του Ν. 63/2005 (ΦΕΚ 98/Α/22-4-2005) «Κωδικοποίηση της Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα».
8. Τον Ν. 2947/2001 (ΦΕΚ 228/Α/9-10-2001), άρθρο 19 § 33 «Θέματα Ολυμπιακής φιλοξενίας, έργων ολυμπιακής υποδομής και άλλες διατάξεις».
9. Το Ν. 2362/95 "Περί Δημοσίου Λογιστικού και ελέγχου των δαπανών του κράτους".
10. Το Ν. 3861/2010 (ΦΕΚ 112/Α/2010) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση Νόμων και Πράξεων Κυβερνητικών, Διοικητικών και Αυτοδιοικήτων Οργάνων στο Διαδικτυακό Πρόγραμμα Διαύγεια και άλλες διατάξεις»
11. Του άρθρου 72 του Ν. 4443/2016 (ΦΕΚ232/Α/2016).
12. Των άρθρων 79 και 91 του Ν.4270/2014 (ΦΕΚ Α 143/28-06-2014) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις».
13. Της αριθμ. 134453/23-12-2015 Κοινής Υπουργικής Απόφασης «Καθορισμός τρόπου πληρωμής των δαπανών Δημοσίων Επενδύσεων ΠΔΕ (Τροποποίηση και αντικατάσταση της ΚΥΑ 46274/23-09-2014 (ΦΕΚ2573/Β))».
14. Του αριθμ. 27417/07-03-2017 εγγράφου του Υπουργείου Οικονομίας και Ανάπτυξης «Οδηγίες για τη διαδικασία πληρωμών δαπανών έργων του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων, μετά την πλήρη κατάργηση των φυσικών προσώπων ως υπόλογων».
15. Του αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΟΥ/ΔΠΟΔΤΠ/ΤΚΠ/88381/8711/5188/313/21-3-2017 εγγράφου Ορισμού Εισηγητή Εκκαθάρισης Δαπανών Έργων Π.Δ.Ε., από το Τμήμα Κατάρτισης Προϋπολογισμού της ΔΠΟΔΤΠ.
16. Του Π.Δ. 80/2016 (ΦΕΚ145/Α/2016) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες».
17. Της ΥΑ ΥΠΠΟΑ/ΓΔΟΥ/57454/5108/03-03-2017 (ΦΕΚ 676 /Β /2017) «Ορισμός δευτερευόντων διατακτών για την ανάληψη υποχρεώσεων σε βάρος πιστώσεων οι οποίες τίθενται στη διάθεσή τους κατ' εντολή του κύριου διατάκτη».
18. Του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ 147/Α'/8-8-2016) Εκτέλεση εργασιών με αυτεπιστασία (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ), όπως τροποποιήθηκε με τον Ν. 4782/2021 (ΦΕΚ 36/Α'/9-3-2021).
19. Της Κ.Υ.Α. αριθμ. 75555/289/2017 (ΦΕΚ 2336/Β/10-07-2017) «Καθορισμός κριτηρίων υπαγωγής στην έννοια της «χωριστής επιχειρησιακής μονάδας ανεξαρτήτως υπεύθυνης για τη σύναψη συμβάσεων της ίδιας ή ορισμένων κατηγοριών αυτών» του άρθρου 6, παρ. 2, εδάφιο β' του ν. 4412/2016 ».
20. Της ΥΑ ΥΠΠΟΑ/ΓΔΟΥ/273369/24875/2017 (ΦΕΚ 2425/Β/14-07-2017) «Ορισμός επιχειρησιακών μονάδων, υποκείμενων ή υπαγόμενων στο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ως Αναθετουσών Αρχών κατά το άρθρο 6, παρ. 2, εδάφιο β' του Ν. 4412/2016 (ΦΕΚ Α' 147)».
- Β. Την υπ' αριθ. 103547/07-11-2022 (ΑΔΑ: ΩΑΧ17ΛΩ-ΣΜΗ) Απόφαση, του Περιφερειάρχη Βορείου Αιγαίου, για την ένταξη του έργου με τίτλο «Εκσυγχρονισμός και επέκταση έκθεσης του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού» στον Αναπτυξιακό Στόχο 5 του Προγράμματος Ανάπτυξης 2021-2025 της Περιφέρειας Β. Αιγαίου. (κωδικός ΟΠΣ 5190064).
- Γ. Την με αριθμ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΔΜ/ΤΑΜΣ/Φ21/483433/319858/9811/6227π.έ./16-01-2018 (ΑΔΑ: ΨΩΔΖ4653Π4-ΗΟ4) Υ.Α. έγκρισης εκτέλεσης εργασιών του έργου «Εκσυγχρονισμός και επέκταση έκθεσης του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού», απολογιστικά και με αυτεπιστασία από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Λέσβου, όπως

τροποποιήθηκε με την αριθμ. ΥΠΠΟΑ/604433/27-12-2022 (ΑΔΑ: ΨΡΕΩ4653Π4-5ΣΟ) Υ.Α. (4^η τροποποίηση).

- Δ.** Τις υπάρχουσες πιστώσεις του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου και ειδικότερα του έργου «Εκσυγχρονισμός και επέκταση έκθεσης του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού» με κωδικό 2022ΝΠ58800005 (π.κ. 2017ΕΠ08800007).
- Ε.** Την ανάγκη σχεδιασμού και παραγωγής πολυμέσων για τον εκθεσιακό χώρο του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού Λέσβου (CPV: 92112000-9/Υπηρεσίες που σχετίζονται με την παραγωγή κινηματογραφικών ταινιών και βιντεοταινιών), στο πλαίσιο εκτέλεσης του έργου: «Εκσυγχρονισμός και επέκταση έκθεσης του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού», σύμφωνα με το αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/434304/15-09-2023 αίτημα της ομάδας επιβλεπόντων.
- ΣΤ.** Την με αριθ. πρωτ. ΥΠΠΟ/447807/22-09-2023 οικονομική προσφορά που κατατέθηκε ύστερα από την αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/οικ.443689/20-09-2023 (ΑΔΑΜ: 23PROC013442840) πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος της Εφορείας Αρχαιοτήτων Λέσβου.

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

- 1.** Την απ' ευθείας ανάθεση που αφορά στην εκτέλεση εργασιών σχεδιασμού και παραγωγής πολυμέσων για τον εκθεσιακό χώρο του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού Λέσβου (CPV: 92112000-9/Υπηρεσίες που σχετίζονται με την παραγωγή κινηματογραφικών ταινιών και βιντεοταινιών), στο πλαίσιο του έργου «Εκσυγχρονισμός και επέκταση έκθεσης του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού», συνολικού ποσού **7.440,00 €** (εφτά χιλιάδων τετρακοσίων σαράντα ευρώ) συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. 24%.
- 2.** Αναθέτουμε στην εταιρεία **“PRINT ALL ΕΠΕ”**, Διαφήμιση Γραφικές Τέχνες - Οργάνωση Εκθέσεων, με έδρα στην Ευμολπιδων 28Α - Τ.Κ. 11854, Αθήνα, με Α.Φ.Μ. 095297220, Δ.Ο.Υ. ΣΤ' Αθηνών, την εκτέλεση εργασιών σχεδιασμού και παραγωγής πολυμέσων για τον εκθεσιακό χώρο του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού Λέσβου (CPV: 92112000-9/Υπηρεσίες που σχετίζονται με την παραγωγή κινηματογραφικών ταινιών και βιντεοταινιών), στο πλαίσιο του έργου «Εκσυγχρονισμός και επέκταση έκθεσης του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού».
- 3.** Η παραπάνω δαπάνη θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του έργου «Εκσυγχρονισμός και επέκταση έκθεσης του Μουσείου Ρητίνης Αμπελικού» με κωδικό έργου 2022ΝΠ58800005 (π.κ. 2017ΕΠ08800007) και κωδικό ΟΠΣ 5190064.

**Ο Προϊστάμενος της Εφορείας
Αρχαιοτήτων Λέσβου
Πάυλος Τριανταφυλλίδης
ΠΕ Αρχαιολόγων**